

LEED

Leader Esercenti Donne

PROGRAMMA DI MENTORING

DEDICATO ALLE PROFESSIONISTE DELL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO

edizione 2025



Il percorso

Un intervento sistematico nel settore dell'esercizio cinematografico affinché, attraverso l'ideazione e lo sviluppo di un programma di mentoring, le professioniste possano non soltanto avere pari opportunità dei colleghi, ma essere protagoniste dell'innovazione dei processi e delle strategie imprenditoriali, con vantaggi a lungo termine per l'industria cinematografica

Gli obiettivi

Supportare la crescita personale e professionale di imprenditrici e lavoratrici dell'esercizio cinematografico

Sviluppare nuovi modelli imprenditoriali a beneficio dell'intero settore

Creare maggiori occasioni di networking

Colmare il Gender Gap nella leadership delle imprese dell'esercizio, grazie ad attività di mentoring e formazione

Le protagoniste

MENTOR

figura chiave per la riuscita del processo, è imprenditrice affermata nell'industria cinematografica

MENTEE

è neo-imprenditrice o manager junior nelle imprese di esercizio

TUTOR

funzione di sostegno nell'attuazione del processo, favorisce la comunicazione tra mentori e allieve

SUPERVISOR

manager con comprovata esperienza in programmi di mentoring internazionali, affianca le mentor

vantaggi

PER LE MENTOR

- Essere protagoniste del processo di rinnovamento del settore
- Essere promotrici dello sviluppo e della condivisione di buone pratiche
- Essere osservatrici privilegiate di differenti modelli di leadership

PER LE MENTEE

- Migliorare conoscenze e competenze potendo contare sul supporto di manager affermate
- Allargare il proprio orizzonte professionale e trarre ispirazione dalle mentori per definire un nuovo modello di leadership
- Ampliare la propria rete di contatti grazie alle molteplici occasioni di incontro con professioniste e professionisti del settore

I vantaggi per il settore

Rinnovare gli assetti organizzativi delle imprese e offrire competenze diversificate

Facilitare il processo di ricambio generazionale interno all'Associazione e alle imprese

Contribuire alla riduzione del divario e al superamento degli stereotipi di genere

Le azioni

- Incontri periodici *one-to-one*, in presenza e online
- Webinar e workshop di approfondimento
- Panel istituzionali durante appuntamenti dell'industria cinematografica, es. Ciné, Festa di Roma, Festival Cinema e Donne, Giornate Professionali di Cinema
- Scambi mentor/mentee
- Creazione di una community mentor/allieve/tutor



Le prime due edizioni

I ED. 2023/2024 5 mentor

Giuliana Fantoni (Multisala Edera di Treviso), Laura Fumagalli (Arcadia Cinema), Francesca Piraccini (Multisala Eliseo di Cesena), Loredana Polizzi (Multisala Apollo di Messina), Simona Sala (Multisala Corso di Cerignola – FG)

II ED. 2023/2024 6 mentor

Isabella Cicero (Cinema Teatro Metropol di Corigliano–Rossano, Calabria), Sara Greco (Cineteatro DB d'essai di Lecce, Puglia), Sandra Campanini (Cinema Rosebud di Reggio Emilia, Emilia–Romagna), Veronica Savio Boero (The Space Cinema, Lazio), Titti Dambra (Multisala Paolillo di Barletta, Puglia), Denise Ciavarella (UCI Cinemas, Lombardia)

Il cronoprogramma 2025

MARZO/GIUGNO

- call Mentor
- call Mentee

LUGLIO/SETTEMBRE

- Kick off III ed. @Ciné
- Networking

OTTOBRE/DICEMBRE

- Panel istituzionale @Festa di Roma
- Webinar e workshop
- Panel istituzionale e Premio LED @Giornate di Cinema

Call to action

Se sei interessata a partecipare nel ruolo di mentor alla III edizione del programma dedicato alle professioniste dell'esercizio cinematografico, ti invitiamo a **compilare il form entro domenica 13 aprile 2025**



PRESENTA LA TUA CANDIDATURA

Se non hai un account Google, sarà necessario crearlo per accedere e finalizzare la richiesta